

UMOWA nr ...

zawarta w dniu w Poznaniu pomiędzy:

Miastem Poznań - Poznańskimi Ośrodkami Sportu i Rekreacji – Samorządowym Zakładem Budżetowym z siedzibą w Poznaniu ul. Jana Sychalskiego 34, 61-553 Poznań, reprezentowanymi przez:

- Łukasza Miadziołko – Dyrektora POSiR

przy kontrasygnacie - Kingi Haremskiej – Kierownika Działu – Głównego Księgowego
zwanymi dalej „Zamawiającym”

a

...

zwanym w dalszej treści Umowy "Wykonawcą",

zwanymi łącznie w dalsze treści Umowy „Stronami”.

§ 1 PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem umowy jest opracowanie dokumentacji projektowej dla błękitno- zielonej infrastruktury (BZI) na terenie Oddziału Chwiałka, przy ul. Jana Sychalskiego 34 w Poznaniu, zgodnie z Ofertą Wykonawcy, stanowiącą załącznik nr 1 do niniejszej Umowy oraz z Opisem Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej Umowy.
2. Zakres prac projektowych obejmuje:
 - a) zagospodarowanie wód opadowych i roztopowych,
 - b) projekt zieleni wraz z doбором roślinności,
 - c) rozwiązania architektoniczno-estetyczne (w tym dekoracje elewacyjne).Szczegółowy zakres Przedmiotu umowy określa Zapytanie ofertowe nr DT.220.19.2025.01 z dnia 07.10.2025 r.
3. Do obowiązku Wykonawcy prac projektowych należy:
 - a) przeprowadzenie wizji terenowej;
 - b) uzyskanie niezbędnych do realizacji zadania podkładów mapowych;
 - c) rozpoznanie warunków gruntowo- wodnych dla potrzeb możliwości wykonania projektu i realizacji inwestycji wraz z wykonaniem dokumentacji badań podłoża gruntowego;
 - d) realizacja niezbędnych do wykonania opracowania odkrywek ścian fundamentowych;
 - e) opracowanie koncepcji projektowej zagospodarowania wód opadowych, podlegającej zatwierdzeniu przez Zamawiającego;
 - f) opracowanie dokumentacji projektowej, zgodnej z wymaganiami Miejskiego Konserwatora Zabytków, podlegającej zatwierdzeniu przez Zamawiającego;
 - g) uczestnictwa w konsultacjach z Miejskim Konserwatorem Zabytków;
 - h) uzyskania stosownych uzgodnień od Miejskiego Konserwatora Zabytków;
 - i) weryfikacji zgodności projektu z Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego;
 - j) pełnienie nadzoru autorskiego podczas realizacji inwestycji.
4. Dokumentacja projektowa – kosztorysowa zawierająca wykonanie:
 - a) koncepcji projektowej- 3 egzemplarze;
 - b) projektu wykonawczego (branże: sanitarna, elektryczna, architektura krajobrazu, konstrukcyjna (dot. elewacji)) – 3 egzemplarze;
 - c) specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót- 2 egzemplarze;
 - d) przedmiarów robót wraz z kosztorysami inwestorskimi dla każdego z zakresów prac projektowych oddzielnie- po 2 egzemplarze;
 - e) wersji elektronicznej dokumentacji w wersji nieedytowalnej w formacie pdf. oraz w wersji edytowalnej (dwg., kst., ath., doc.), na nośniku danych (płyta CD, DVD, pendrive)- w 2 egzemplarzach.

5. Wykonawca opracuje przedmiot umowy z należytą starannością w sposób zgodny z ustaleniami niniejszej umowy oraz obowiązującymi przepisami prawa, a także zapewni przy realizacji projektu osobę z uprawnieniami budowlanymi do projektowania w specjalności instalacyjnej w dziedzinie instalacji, sieci i urządzeń cieplnych wentylacyjnych, wodociągowych i gazowych.
6. Wykonawca oświadcza, że otrzymał od Zamawiającego wszelkie informacje niezbędne do wykonania przedmiotu umowy.
7. Wykonawca przyjmuje do wiadomości, że zamawiana dokumentacja może zostać użyta przez Zamawiającego między innymi, jako opis przedmiotu zamówienia w postępowaniu prowadzonym na podstawie Prawa Zamówień Publicznych na wykonanie robót budowlanych dla niniejszego zadania.
8. Dokumentacja projektowa – kosztorysowa nie może zawierać rozwiązań, które mogą w jakikolwiek sposób powodować naruszenie przez Zamawiającego ustawy Prawo zamówień publicznych, ze szczególnym uwzględnieniem art. 29 oraz art. 30 ust. 4 ustawy dotyczącymi zakazu wskazywania znaków towarowych, patentów lub pochodzenia. W wyjątkowym przypadku, uzasadnionym specyfiką przedmiotu zamówienia, kiedy nie można byłoby opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń i parametrów technicznych, wskazaniu znaku towarowego muszą towarzyszyć słowa „lub równoważny”, pod warunkiem jednoczesnego wskazania głównych parametrów stanowiących o równoważności.
9. Wykonawca zobowiązuje się do odpowiadania na zapytania dotyczące dokumentacji projektowej zgłaszane w postępowaniach na wykonanie robót, objętych dokumentacją projektową wykonaną na podstawie niniejszej umowy, w terminie do 2 dni roboczych od przesłania przez Zamawiającego informacji na adres e-mail:
.....

§ 2 OŚWIADCZENIE WYKONAWCY

1. Wykonawca dołączy do sporządzonej dokumentacji projektowej własne oświadczenie oraz oświadczenia osób biorących udział w wykonaniu dokumentacji (niezależnie od tego, czy wykonywały czynności na podstawie umów łączących ich bezpośrednio z Wykonawcą, czy też umów łączących ich z podwykonawcami lub dalszymi podwykonawcami Wykonawcy) potwierdzające, że jest ona wykonana zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi oraz wytycznymi i została wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
2. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania wszelkich niezbędnych opinii, uzgodnień i sprawdzeń rozwiązań projektowych w zakresie wynikającym z przepisów powszechnie obowiązujących na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Wykonawca oświadcza, że przedmiot opracowań wynikających z Umowy zostanie opisany zgodnie z przepisami ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych w szczególności, że nie będzie opisany w sposób, który mógłby utrudniać uczciwą konkurencję, w szczególności przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę, jeżeli mogłoby to doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów. Przedmiot opracowań wynikających z Umowy można opisać przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę, jeżeli nie jest możliwe opisanie przedmiotu opracowań w wystarczająco precyzyjny i zrozumiały sposób, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy "lub równoważny". Jeżeli przedmiot opracowań został opisany w sposób, o którym mowa w zdaniu poprzednim, Wykonawca określi kryteria stosowane w celu oceny równoważności.
4. Wykonawca w trakcie realizacji Umowy oraz w okresie rękojmi, w razie zaistnienia wątpliwości interpretacyjnych co do zapisów zawartych w dokumentacji projektowej,

zobowiązany będzie do udzielenia wyjaśnień na żądanie zgłoszone przez Zamawiającego, bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia.

5. Niezależnie od powyższego, Wykonawca zobowiązany będzie do:
 - a) niezwłocznego wprowadzania do wykonanej dokumentacji zmian, które będą zgodne z obowiązującymi przepisami, jeżeli Zamawiający uzna to za celowe z uwagi na warunki realizacji i przeznaczenie Zadania inwestycyjnego,
 - b) niezwłocznego uzgadniania z Zamawiającym zmian dokumentacji w zakresie rozwiązań uprzednio zaakceptowanych przez Strony,
 - c) zapewnienia koordynacji między poszczególnymi branżami.

§ 3 NADZÓR AUTORSKI

1. Strony zgodnie ustalają, iż zapewnienie wykonania obowiązków nadzoru autorskiego przez Wykonawcę, w trakcie realizacji robót wykonywanych na podstawie dokumentacji stanowiącej Przedmiot Umowy, będzie trwało do 31 grudnia 2026 r. W przypadku przeniesienia realizacji inwestycji na kolejne lata, zakres ten może zostać zrealizowany na podstawie odrębnej umowy.
2. Zakres nadzoru autorskiego obejmował będzie czynności określone w ustawie Prawo budowlane, w szczególności:
 - a) stwierdzanie w toku wykonywania robót budowlanych, zgodności ich realizacji z dokumentacją projektową,
 - b) wyjaśnianie na bieżąco wątpliwości dotyczących projektu wykonawczego, STWiOR i ewentualne uzupełnienie szczegółów dokumentacji projektowej, wykonywanie dodatkowych rysunków i opracowań niezbędnych do prawidłowej realizacji inwestycji w terminie uzgodnionym z Zamawiającym, jednak nie później niż w ciągu 3 dni od zaistnienia takiej potrzeby,
 - c) uzgadnianie, na wniosek Zamawiającego lub wykonawcy robót budowlanych, możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej w zakresie materiałów i konstrukcji oraz rozwiązań technicznych i technologicznych w terminie uzgodnionym z Zamawiającym, jednak nie później niż w ciągu 3 dni od zaistnienia takiej potrzeby,
 - d) kontrolowanie, by zakres wprowadzonych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego, wymagającej uzyskania nowego pozwolenia na budowę,

§ 4 TERMINY REALIZACJI PRZEDMIOTU UMOWY

1. Termin realizacji przedmiotu umowy:
 - a) opracowanie koncepcji projektowej – **do 4 tygodni od dnia zawarcia umowy;**
 - b) opracowanie projektu wykonawczego (branże: sanitarna, elektryczna, architektura krajobrazu, konstrukcyjna) oraz opracowanie odrębnych przedmiarów i kosztorysów inwestorskich dla każdego z obszarów oraz specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych (STWiOR) – **do dnia 15 grudnia 2025 r.;**
 - c) pełnienie nadzoru autorskiego podczas realizacji inwestycji- nie dłużej niż do dnia **31 grudnia 2026 r.**

§ 5 ODBIORY

1. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu dokumentację wraz z protokołem zdawczo-odbiorczym, zawierającym szczegółowy wykaz przekazywanych opracowań oraz ze wszystkimi wymaganymi opiniami i decyzjami.
2. Wykonawca załączy do protokołu zdawczo-odbiorczego pisemne oświadczenie o:

- a) wykonaniu przedmiotu zamówienia zgodnie z umową, zasadami współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi w tym zakresie przepisami i normami oraz w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
- b) spójności kosztorysu inwestorskiego i przedmiaru z projektem.
3. Wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenia, o którym mowa wyżej, stanowią integralną część protokołu odbioru przedmiotu umowy.
4. Miejscem odbioru wykonanej dokumentacji projektowej i kosztorysowej jest siedziba Zamawiającego.
5. Zamawiający, po otrzymaniu dokumentacji, o której mowa w ust. 1, przystąpi do jej odbioru, który zakończy się w terminie do 3 dni roboczych, podpisaniem protokołu odbioru, co nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za wady dokumentacji ujawnione w trakcie uzyskiwania pozwolenia na budowę oraz robót budowlanych wykonywanych na jej podstawie.
6. Dokonanie odbioru przez Zamawiającego stanowi podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury VAT zgodnie z postanowieniami § 6 umowy.
7. Jeżeli w czasie odbiorów zostaną stwierdzone wady, to Zamawiającemu przysługują następujące uprawnienia:
 - a. jeżeli wady nadają się do usunięcia, może odmówić dokonania odbioru do czasu ich usunięcia w wyznaczonym przez siebie terminie,
 - b. jeżeli wady nie nadają się do usunięcia, może obniżyć odpowiednio wynagrodzenie lub zażądać wykonania przedmiotu umowy po raz drugi, bądź odstąpić od umowy zachowując prawo do kar umownych przewidzianych w § 8 umowy.
8. Jeżeli przekazana dokumentacja lub jej część zostanie przez Zamawiającego uznana za nienależycie wykonaną Zamawiający wedle swojego wyboru:
 - a) odmówi dokonania odbioru zwracając dokumentację Wykonawcy. Uprawnienie niniejsze przysługuje Zamawiającemu w przypadku, kiedy przekazana dokumentacja jest niekompletna bądź posiada istotne wady,
 - b) wezwie Wykonawcę do usunięcia stwierdzonych nieprawidłowości.
9. W przypadku wystąpienia okoliczności, których mowa w ust. 8 lit. a) powyżej, Wykonawca zobowiązany jest do ponownego przekazania dokumentacji, poczynając od czynności, o której mowa w § 5 ust. 1.
10. W przypadku, o którym mowa w ust. 8 lit. b) powyżej, jeżeli Wykonawca w terminie 7 dni usunie stwierdzone przez Zamawiającego nieprawidłowości w wykonaniu dokumentacji, będzie się uważać jako wykonanie przez Wykonawcę obowiązków zgodnie z terminami Umownymi.

§ 6 WYNAGRODZENIE

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie całości Przedmiotu umowy ustala się łącznie na kwotę: zł netto plus podatek VAT w wysokości zł, co stanowi razem kwotę zł brutto.
(słownie: dwadzieścia osiem tysięcy dziewięćset pięć złotych).
2. Podstawą do zapłacenia przez Zamawiającego wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy będzie prawidłowo wystawiona przez Wykonawcę faktura, na podstawie obustronnie podpisanego protokołu odbioru dokumentacji:
3. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze w terminie do 21 dni od daty otrzymania dokumentów
4. Wykonawca oświadcza, że numer rachunku bankowego wskazany w umowie i na fakturze jest rachunkiem rozliczeniowym, umieszczonym na białej liście podatników VAT.
5. Jeśli wskazany przez Wykonawcę numer rachunku bankowego nie będzie rachunkiem rozliczeniowym i nie zostanie umieszczony na białej liście podmiotów VAT, Zamawiający wstrzyma płatność do czasu przedłożenia przez Wykonawcę prawidłowego numeru rachunku bankowego, o czym Zamawiający poinformuje Wykonawcę.
6. Zamawiający nie będzie ponosił odpowiedzialności wobec wykonawcy w przypadku zapłaty należności umownych po terminie, spowodowanej nieposiadaniem lub niewskazaniem

rachunku rozliczeniowego i niezgodnością numeru rachunku bankowego wskazanego na białej liście podatników VAT.

7. Zamawiający oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT, nr NIP: 2090001440.
8. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT, nr NIP:
9. W przypadku wystawienia faktury elektronicznej, musi ona zostać przesłana za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym oraz zawierać następujące dane:

NABYWCA:

Miasto Poznań, Poznańskie Ośrodki Sportu i Rekreacji

Samorządowy Zakład Budżetowy

ul. Jana Spychalskiego 34, 61-553 Poznań, NIP 2090001440, GLN 5907459623215.

10. W przypadku wskazanym powyżej, Zamawiający nie wyraża zgody na otrzymywanie faktur elektronicznych na innych zasadach niż określone w ustawie o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym.

§ 7

PRAWA AUTORSKIE

1. W ramach wynagrodzenia umownego określonego w §5 ust. 1 Umowy, Wykonawca:
 - a) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych, wytworzonych w trakcie realizacji Przedmiotu Umowy, zwanych dalej „**Utworami**”. Wynagrodzenie określone w §6 ust. 1 Umowy obejmuje również wynagrodzenie za przeniesienie na Zamawiającego własności egzemplarzy Utworów.
 - b) przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworów oraz udzielania i cofania dalszych zezwoleń w tym zakresie, a także na wykonywanie prawa zależnego w stosunku do wszelkich opracowań Utworów, tj. wyraża zgodę na korzystanie, rozporządzanie i rozpowszechnianie opracowań Utworów a także na dokonywanie w nich zmian i modyfikacji.
 - c) wykonywanie powyższych uprawnień będzie następowało na polach eksploatacji wymienionych w ust. 5.
2. Wykonawca, przekazując egzemplarze poszczególnych opracowań, dokumentów, dokumentacji i innych materiałów w ramach każdego z Etapów, przedstawi oświadczenie własne, że dysponuje na zasadzie wyłączności majątkowymi prawami autorskimi do Utworu/ów (nabył je skutecznie w zakresie upoważniającym do ich przeniesienia na Zamawiającego), a prawa te pozostają wolne od wad, w tym praw i roszczeń osób trzecich oraz nabył wyłączne prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Utworu/ów.
3. Jeżeli powyższe oświadczenie okaże się niepełne lub nieprawdziwe, Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tytułu roszczeń związanych z naruszeniem praw osób trzecich wskutek rozporządzania i korzystania przez Zamawiającego z Utworu/ów lub ich opracowań. W zakresie niniejszego oświadczenia Wykonawca ponosi względem Zamawiającego pełną odpowiedzialność odszkodowawczą obejmująca w szczególności szkodę bezpośrednią, koszty pomocy prawnej świadczonej w celu obrony interesów Zamawiającego oraz równowartość świadczeń spełnionych przez Zamawiającego w celu zaspokojenia roszczeń osób trzecich będących autorami utworów, dotyczących naruszenia praw do tego Utworu/ów. Powyższe nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku współdziałania z Zamawiającym w celu skutecznej obrony przed roszczeniami takich osób trzecich dotyczących naruszenia praw do ww. Utworu/ów.

4. Strony zgodnie oświadczają, iż ich intencją jest zapewnienie Zamawiającemu, w ramach wynagrodzenia określonego Umową, możliwości wykonywania praw autorskich majątkowych, do Utworu/ów oraz autorskich praw zależnych, w szczególności nieograniczonego prawa do: korzystania z Utworów, rozporządzania nimi, wprowadzania do nich zmian, modyfikacji, sporządzania ich opracowań oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi. Zamiarem Stron jest zapewnienie, aby takie korzystanie z Utworów, ich opracowań oraz rozporządzanie nimi nie wymagało odrębnych zgód i zezwoleń Wykonawcy lub autora/ów, by nie wymagało zapłaty odrębnego wynagrodzenia i nie było przez autora/ów utworu traktowane jako naruszenie praw osobistych.
5. **Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje :**
- a) **z chwilą wydania Zamawiającemu egzemplarzy Utworów i to bez podpisania odrębnej umowy o skutku rozporządzającym, oraz**
 - b) **bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:**
 - 1) użytkowanie utworów, ich elementów, fragmentów i opracowań na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,
 - 2) wykonywanie na podstawie Utworów robót budowlanych i prac innego rodzaju w nich opisanych,
 - 3) wprowadzanie wszelkiego rodzaju zmian do Utworów, w szczególności dokonywanie twórczych (lub nietwórczych) przeróbek, adaptacji, uzupełnień, przystosowań, czy opracowań Utworów (w tym usuwania jej wad),
 - 4) utrwalanie Utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności w formie papierowej, na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych, pamięci operacyjnej oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, karty SD itd.),
 - 5) udostępnianie i publikowanie Utworów (w tym także publikowania po raz pierwszy) w dowolnej formie i postaci, w szczególności poprzez udostępnienie, wyświetlanie i publiczne przedstawianie Utworów także w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez niego wybranym, w szczególności poprzez udostępnienie ich na stronie internetowej w taki sposób, by były dostępne dla wszystkich użytkowników sieci Internet,
 - 6) zwielokrotnianie Utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, w tym na wszelkiego rodzaju nośnikach przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, karty SD itd.),
 - 7) wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową w szczególności na nośnikach wskazanych powyżej,
 - 8) wprowadzanie Utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
 - 9) rozpowszechnianie Utworu/ów w całości lub części poprzez publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie, m. in. w telewizji, w telefonii komórkowej, na banerach, ekranach ledowych, wyświetlaczach ciekłokrystalicznych, plakatach, billboardach, city lightach zlokalizowanych w szczególności na otwartych przestrzeniach, w internecie,
 - 10) nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - 11) nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - 12) reemisja,
 - 13) wymiana nośników, na których Utwór utrwalono,
 - 14) wykorzystanie w utworach multimedialnych, w tym także w formie w dowolny sposób zmodyfikowanej oraz wykorzystywanie Utworu w całości lub we fragmentach,

- w tym w ramach kompilacji lub połączeń z innymi utworami (w tym multimedialnymi), uzupełnionego o treści komercyjne, promocyjne lub reklamowe, w tym w celach reklamowych, promocyjnych (bez ograniczeń co do formy i sposobów reklamy) i sponsoringu,
- 15) wykorzystywania całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy, w tym także w formie w dowolny sposób zmodyfikowanej,
 - 16) wprowadzanie zmian, skrótów,
 - 17) sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
 - 18) wprowadzanie Utworu do obrotu (oryginałów oraz ich kopii lub produktów wykonanych z wykorzystaniem utworu), w tym jego użyczenie, najem, dzierżawę,
 - 19) wykorzystywanie Utworu w całości lub w części, w celu realizacji przyjętej koncepcji, w tym również w postępowaniach (m. in. o udzielenie zamówienia publicznego) zmierzających do realizacji przyjętej koncepcji, w szczególności poprzez włączanie utworu (lub jego części) do specyfikacji istotnych warunków zamówienia, do projektów umów oraz udostępnienie utworu instytucjom, osobom trzecim, w tym: osobom zainteresowanym realizacją określonej koncepcji, przy uwzględnieniu prawa do niezbędnych modyfikacji przedmiotu umowy wynikających z powszechnie i aktualnie obowiązujących przepisów prawa, jak również potrzeb Zamawiającego,
 - 20) wykonanie na podstawie Utworu (w tym również zlecenie wykonania innemu podmiotowi) prac projektowych i wykonawczych.
 - 21) Zezwalanie osobom trzecim na korzystanie z Utworu na polach eksploatacji wskazanych powyżej.
6. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do Utworów, Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
 7. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a Utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
 8. Wykonawca oświadcza, że wykonywane w ramach Umowy dzieła nie naruszają żadnych praw patentowych, projektowych, znaków chronionych zastrzeżonych przez lub na rzecz osób trzecich. Wykonawca potwierdza również, przy tworzeniu Utworów nie posłużył się elementami innych utworów, w szczególności, że nie korzysta z nich na podstawie licencji.
 9. Wykonawca oświadcza, że wyżej wymienione autorskie prawa majątkowe oraz prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych przysługują mu na zasadzie wyłączności, nie są obciążone żadnymi prawami osób trzecich, nie są przedmiotem postępowania sądowego lub egzekucyjnego oraz że posiada wszystkie wymagane zgody i zezwolenia na wykonywanie i rozporządzenie tymi prawami w zakresie określonym w ust. 1 powyżej.
 10. Niezależnie od innych postanowień Umowy, w przypadku podniesienia przez osoby trzecie w stosunku do Zamawiającego lub jego licencjobiorców jakichkolwiek roszczeń wynikających z naruszenia ich autorskich praw majątkowych lub osobistych praw autorskich do Utworów stanowiących przedmiot Umowy lub ich części, praw zależnych, bądź też innych praw na dobrach niematerialnych, Wykonawca zwolni Zamawiającego lub jego licencjobiorców z jakiegokolwiek odpowiedzialności wynikającej z takich roszczeń oraz pokryje wszelkie koszty, w tym koszty pomocy prawnej, koszty sądowe i koszty egzekucyjne poniesione przez Zamawiającego lub jego licencjobiorców w związku z takimi roszczeniami.
 11. W przypadku nieprawdziwości oświadczeń złożonych przez Wykonawcę w Umowie lub podniesienia przez osoby trzecie w stosunku do Zamawiającego lub jego licencjobiorców, roszczeń, o których mowa w ust. 10 powyżej lub wad prawnych przedmiotu Umowy, w wyniku czego Zamawiający lub licencjobiorcy nie będą mogli wykonywać uprawnień określonych w Umowie, Wykonawca na własny koszt uzyska od osób uprawnionych uprawnienia umożliwiające mu wykonanie zobowiązań wynikających z Umowy lub na własny koszt zapewni, aby osoby trzecie dysponujące prawami do przedmiotu Umowy przeniosły na Zamawiającego lub jego licencjobiorców wszelkie prawa oraz udzieliły wszelkich, zgód, zezwoleń i upoważnień w zakresie takim jak określony w Umowie.

12. W przypadku, o którym mowa w ust. 11 powyżej, Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o tym fakcie. Wówczas Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego przystąpienia do sporu po stronie Zamawiającego, jednak nie później niż w terminie 7 dni od dnia otrzymania zawiadomienia.
13. Wykonawca zobowiązuje się do nie wykonywania swoich autorskich praw osobistych do dokumentacji projektowo-kosztorysowej stanowiącej przedmiot umowy, jak również zapewni, że osoby, którym one przysługują, nie będą wykonywały przysługujących im osobistych praw autorskich.

§ 8 KARY UMOWNE

1. Strony umowy postanawiają, że w przypadku nie wykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy naliczane będą kary umowne.
2. Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty Zamawiającemu kar umownych:
 - a) za każdy dzień opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy – w wysokości 0,5% łącznego wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 1 umowy;
 - b) za opóźnienie w usunięciu wad przedmiotu umowy – w wysokości 0,5% łącznego wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 1 umowy za każdy dzień opóźnienia, licząc od upływu terminu w § 4 ust. 1 lit. c) umowy.
 - c) za odstąpienie od umowy przez Wykonawcę lub Zamawiającego z przyczyn, za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność – w wysokości 20,0 % łącznego wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 umowy.
3. W razie zwłoki w zapłacie kary umownej Zamawiający może potrącić należną mu karę z należności przysługującej Wykonawcy od Zamawiającego, na co Wykonawca wyraża zgodę.
4. Strony zastrzegają prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych w ust. 2 kar umownych.
5. Jeżeli na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy przez Wykonawcę Zamawiający poniesie szkodę, to Wykonawca zobowiązuje się pokryć tą szkodę w pełnej wysokości.
6. Skutki odstąpienia od umowy nie dotyczą możliwości dochodzenia przez Zamawiającego od Wykonawcy kar umownych, roszczeń odszkodowawczych.

§ 9 GWARANCJA I RĘKOJMIA

1. Na wykonaną dokumentację Wykonawca udziela gwarancji jakości na okres równy okresowi gwarancji robót budowlanych zrealizowanych na podstawie tej dokumentacji projektowej. Powyższa gwarancja wygasa również po upływie 4 lat od dnia podpisania protokołu zdawczo – odbiorczego dokumentacji projektowo- kosztorysowej w sytuacji nie przystąpienia w tym okresie przez Zamawiającego do realizacji inwestycji. Wykonawca oświadcza, że jego odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady wykonanych usług ulega przedłużeniu na okres równy okresowi gwarancji.
2. Zaniechanie zawiadomienia przez Zamawiającego o wadach dokumentacji projektowej sporządzonej na podstawie niniejszej umowy nie wyłącza odpowiedzialności Wykonawcy na zasadach ogólnych na podstawie art. 471 Kodeksu cywilnego.
3. Wykonawca w ramach udzielonej gwarancji jakości i rękojmi za wady dokona również wszelkich poprawek, uzupełnień, modyfikacji w opracowanej dokumentacji, których wykonanie będzie wymagane dla uzyskania pozytywnej oceny i przyjęcia dokumentacji przez instytucje dokonujące oceny i kwalifikacji, także w przypadku, gdy konieczność wprowadzenia takich poprawek, uzupełnień i modyfikacji wystąpi po przyjęciu przez Zamawiającego przedmiotu zamówienia czy też zapłacie za jego wykonanie.
4. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wady dokumentacji projektowej, obejmujące odpowiedzialność za wady robót budowlanych zrealizowanych według jego dokumentacji,

wynikłe w skutek wad tejże dokumentacji (tj. zrealizowaniu inwestycji na podstawie wadliwie opracowanej dokumentacji projektowej, która nie osiągnęła założonych parametrów technicznych lub użytkowych).

5. W ramach udzielonej gwarancji jakości i rękojmi za wady, Wykonawca będzie zobowiązany do bezpłatnego usunięcia wszelkich wad w przekazanej dokumentacji projektowej, które ujawnią się w okresie udzielonej gwarancji jakości i rękojmi za wady, które wynikają z nieprawidłowego wykonania jakiegokolwiek elementu przedmiotu umowy lub jakiegokolwiek działania lub zaniedbania Wykonawcy.
6. Zamawiający zastrzega możliwość dochodzenia roszczeń z tytułu udzielonej przez Wykonawcę gwarancji jakości i rękojmi za wady także po upływie okresu gwarancji jakości i rękojmi za wady, jeżeli zgłosił wadę Wykonawcy przed upływem tego okresu.
7. W przypadku ujawnienia się wad dokumentacji projektowej lub jej części, Zamawiający, wykonując uprawnienia przysługujące mu z tytułu udzielonej przez Wykonawcę gwarancji jakości, jak i rękojmi za wady wynikającej z przepisów Kodeksu cywilnego, może:
 - a) zażądać bezpłatnego usunięcia wad w wyznaczonym przez siebie terminie, przy czym termin ten będzie odpowiedni do niezbędnego w tym celu nakładu pracy Wykonawcy,
 - b) zażądać obniżenia wynagrodzenia we właściwym stosunku do stwierdzonych wad za wykonanie dokumentacji projektowej – w przypadku gdy wady nie są istotne,
 - c) zażądać zapłaty kary umownej w przypadku opóźnienia w usunięciu wad,
 - d) w przypadku nieusunięcia wad nieistotnych w wyznaczonym terminie i po bezskutecznym wezwaniu do ich usunięcia, Zamawiający może powierzyć usunięcie wad podmiotowi trzeciemu – na koszt i ryzyko Wykonawcy.

§ 10 ODSTĄPIENIE OD UMOWY

1. Oprócz przypadków wymienionych w przepisach Kodeksu cywilnego, Zamawiający może odstąpić od umowy w razie:
 - a) opóźnienia w dostarczeniu kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej dłuższego niż 14 dni,
 - b) istotnej zmiany okoliczności powodującej, iż wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
 - c) otwarcia likwidacji Wykonawcy lub gdy przedsiębiorstwo Wykonawcy kończy byt prawny w inny sposób,
 - d) wydania nakazu zajęcia majątku Wykonawcy.
2. Odstąpienie od umowy w przypadkach, o których mowa w ust. 1 lit. a) może nastąpić w terminie 30 dni od ich zaistnienia, a w przypadkach, o których mowa w lit. b), c) i d) – w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o ich wystąpieniu.
3. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej, pod rygorem nieważności, i powinno zawierać uzasadnienie.

§ 11 ZMIANY UMOWY

1. Zamawiający przewiduje możliwość zmian umowy:
 - a) W przypadku rezygnacji przez Zamawiającego z części usług składających się na przedmiot zamówienia, wynagrodzenie Wykonawcy zostanie odpowiednio obniżone o wartość tych usług,
 - b) Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany terminu realizacji przedmiotu umowy w przypadku:
 - 1) wydłużenia czasu uzgodnień uzyskania opinii niezbędnych do realizacji przedmiotu umowy z przyczyn nie leżących po stronie Wykonawcy,
 - 2) zmian zakresu projektowania wprowadzonego decyzjami administracyjnymi wydanymi lub uprawomocnionymi po dniu rozstrzygnięcia postępowania skutkującego podpisaniem niniejszej umowy i dotyczącymi stron umowy, obiektu budowlanego,

- prowadzonych prac projektowych lub innych okoliczności mających związek z przedmiotem umowy,
- 3) zmiany zakresu projektowania przez Zamawiającego lub konieczności wykonania innych prac dodatkowych (zamiennych) może spowodować przesunięcie terminu zakończenia umowy,
 - 4) wystąpienie opóźnień lub sprzeciwów w wydawaniu decyzji, zezwoleń, uzgodnień, itp., do wydania których właściwe organy są zobowiązane na mocy przepisów prawa, jeżeli opóźnienie przekroczy okres, przewidziany w przepisach prawa, w którym ww. decyzje powinny zostać wydane oraz sytuacje te nie są następstwem okoliczności, za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność przy dołożeniu przez niego najwyższej staranności działania, właściwej dla profesjonalisty;
 - 5) zmiany terminu realizacji robót budowlanych prowadzonych na podstawie wykonanej dokumentacji, zmianie ulegnie termin sprawowania nadzoru autorskiego,
 - 6) wystąpienie innych opóźnień lub przestojów z przyczyn niezawinionych przez Wykonawcę.
2. Warunki wprowadzenia zmian w umowie:
- a) każdy wniosek o zmianę umowy winien być przedłożony przez Wykonawcę pisemnie wraz ze szczegółowym uzasadnieniem zmiany. Ciężar dowodu konieczności zmiany spoczywa na Wykonawcy;
 - b) Zamawiający może uwzględnić możliwość wprowadzenia zmiany terminu wykonania przedmiotu umowy tylko i wyłącznie o okres uwzględniający faktyczną niemożność wykonania umowy. Wniosek winien być złożony przed terminem zakończenia wykonania przedmiotu umowy, w czasie umożliwiającym przeprowadzenie przez Zamawiającego stosownego postępowania w tej sprawie.
3. Wykonawcy nie przysługuje roszczenie o zmianę umowy.
4. Zmiana umowy musi nastąpić w formie pisemnej, pod rygorem nieważności.

§ 12 ODPOWIEDZIALNOŚĆ WYKONAWCY

1. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania osób, z których pomocą zobowiązanie wykonuje, jak również osób, którym wykonanie zobowiązania powierza, jak za własne działanie lub zaniechanie.
2. Odpowiedzialność odszkodowawcza Wykonawcy obejmuje wszelkie szkody w majątku Zamawiającego, będące następstwem niewykonania bądź nienależytego wykonania przez Wykonawcę obowiązków wynikających z Umowy oraz z przepisów powszechnie obowiązujących dotyczących zasad opracowywania dokumentacji projektowej, w szczególności poniesienie przez Zamawiającego dodatkowych kosztów podczas realizacji zadania inwestycyjnego oraz wydłużenia czasu realizacji przedsięwzięcia wskutek wadliwej dokumentacji dostarczonej przez Wykonawcę.

§ 13 KLAUZULA INFORMACYJNA

1. Informacje dotyczące administratora danych oraz inspektora ochrony danych
Administratorem Państwa danych osobowych są Poznańskie Ośrodki Sportu i Rekreacji z siedzibą w Poznaniu przy ul. Spychalskiego 34, kod pocztowy 61-553 Poznań, tel. 61 835 79 01, e-mail: sekretariat@posir.poznan.pl (dalej: my).

Wyzaczyliśmy inspektora ochrony danych, z którym można się kontaktować pisemnie, kierując korespondencję na powyższy adres z dopiskiem „Inspektor ochrony danych”, telefonicznie pod numerem 61 835 79 17 lub mailowo na adres: iod@posir.poznan.pl

2. Cel przetwarzania Państwa danych oraz podstawy prawne

Dane osobowe kontrahentów będziemy przetwarzali w celu zawarcia umowy i jej realizacji (w tym m.in. prowadzenia rozliczeń finansowych i podatkowych) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO* (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane

dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy) oraz art. 6 ust. 1 lit c RODO (przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze).

Dane osobowe pracowników, współpracowników lub innych osób przekazanych nam przez kontrahenta do koordynacji umowy (w szczególności ich dane kontaktowe) będziemy przetwarzali w celach związanych z jej zawarciem i realizacją na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO (przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora) oraz art. 6 ust. 1 lit c RODO (przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze).

3. Komu przekazujemy Państwa dane?

Po podpisaniu z Państwem umowy Państwa dane (nazwa firmy) zostaną umieszczone w ogólnodostępnym rejestrze umów w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Poznania. W niektórych sytuacjach mamy prawo przekazywać Państwa dane dalej (jeśli jest to konieczne) abyśmy mogli wykonywać nasze usługi.

Możemy przekazywać Państwa dane podmiotom przetwarzającym z którymi zawarliśmy umowy w szczególności:

- na świadczenie usług serwisowych dla użytkowanych przez nas systemów informatycznych,
- na korzystanie z serwerów poczty elektronicznej oraz stron www (tzw. hosting poczty elektronicznej i stron www),
- na korzystanie ze strony internetowej Biuletynu Informacji Publicznej i Miejskiego Informatora Multimedialnego,
- na niszczenie dokumentów archiwalnych. Ponadto odbiorcą Państwa danych mogą być firmy prowadzące działalność pocztową lub kurierską, banki oraz podmioty publiczne, które wykonują zadania na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

4. Okres przechowywania danych

Państwa dane po zrealizowaniu celu pierwotnego, dla którego zostały zebrane, o jakim była mowa wcześniej, będą przetwarzane dla celów archiwalnych przez okres zgodny z obowiązującymi u nas przepisami archiwalnymi.

5. Przysługujące Państwu uprawnienia związane z przetwarzaniem danych osobowych

Mają Państwo prawo zwrócić się do nas z żądaniem dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przenoszenia danych – zgodnie z obowiązującymi przepisami. Mają Państwo prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają Państwo, że przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO.

6. Obowiązek podania danych

Podanie przez Państwa danych osobowych jest warunkiem zawarcia umowy. Jesteście Państwo zobowiązani do ich podania, a ich niepodanie będzie skutkowało brakiem możliwości zawarcia z Państwem umowy.

Konieczność podania danych wynika m.in z obowiązujących: ustawy o rachunkowości, ustawy z o podatku od towarów i usług.

*RODO - Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

§ 14

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Ewentualne spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy rozstrzyga Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, 1 egzemplarz dla Zamawiającego oraz 1 dla Wykonawcy.

Załączniki:

- 1) Oferta wykonawcy
- 2) Opis Przedmiotu Zamówienia

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY